

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1.	Nazwa zajęć/przedmiotu:	Muzyka kościelna. Śpiewy obrzędowe
2.	Nazwa zajęć/przedmiotu w języku angielskim	Church Music- singing ritual
3.	Kod zajęć/przedmiotu:	12-B053
4.	Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny):	obowiązkowy specjalność kapłańska
5.	Kierunek studiów:	Teologia
6.	Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie):	jednolite studia magisterskie
7.	Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny):	Ogólnoakademicki
8.	Rok studiów (jeśli obowiązuje):	Trzeci
9.	Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW):	10 h W, 4 h ĆW
10.	Liczba punktów ECTS:	1
11.	Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia:	ks. dr Jacek Paczkowski paczkowj@amu.edu.pl
12.	Język wykładowy:	Polski
13.	Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie):	Nie

II. Informacje szczegółowe

- Cele modułu zajęć/przedmiotu
 - formy monodycznej muzyki liturgicznej (psalmodia, hymnologia, sekwencje, tropy, antyfony, responsoria, pieśni)
 - zasady chorału gregoriańskiego
 - obrzędy pogrzebu
- Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują)
Wiedza z zakresu chorału gregoriańskiego i zasad muzyki, umiejętności emisyjne
- Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EU) dla kierunku studiów

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć / przedmiotu i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbol EU dla kierunku studiów
053_01	Zna formy monodycznej muzyki liturgicznej	T_W12; T_W14; T_U01; T_K01; Tk_W02; Tk_W03
053_02	Posiada wiedzę z zasad chorału gregoriańskiego	T_W04; T_W07; T_U03; T_U06; Tk_W02
053_03	Zna i potrafi wykonać śpiewy związane z obrzędem pogrzebu	T_W01; T_U03; T_U06

053_04	Posiada wymagane umiejętności w zakresie oddechu, wymowy i śpiewu	T_W07; T_W12; T_K02; T_K09;
--------	---	-----------------------------

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Wykłady

Opis treści kształcenia modułu zajęć/przedmiotu	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Monodia liturgiczna	053_01; 053_02;
Chorał gregoriański	053_01; 053_02; 053_03; 053_04

Ćwiczenia

Opis treści kształcenia modułu zajęć/przedmiotu	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Śpiewy w języku polskim	053_03; 053_04;
Poprawna emisja głosu	053_03; 053_04
Śpiewy pogrzebowe	053_01; 053_03; 053_04

5. Zalecana literatura:

Dokumenty Nauczycielskiego Urzędu Kościoła
Konstytucja o liturgii świętej *Sacrosanctum Concilium*, 1963.
Kongregacja Kultu Bożego, *Ogólne Wprowadzenie do Mszału Rzymskiego*, 2002.
Kongregacja Obrzędów, Instrukcja *Musicam sacram*, 1967.
Instrukcja Episkopatu Polski o muzyce liturgicznej po Soborze Watykańskim II, 1979.
Księgi liturgiczne i śpiewniki
Graduale simplex, Libreria Editrice Vaticana, 1988.
Gaudeamus, Łaciński śpiewnik mszalny, Warszawa 2005.
Garnczarski St., Zajac A., *Cantate, Śpiewnik seminaryjny*, Biblos, Tarnów 2005.
Siedlecki J., *Śpiewnik kościelny*, Kraków 2005.
Exsultate Deo, śpiewnik mszalny, Carlsberg-Lublin, 1994
Obrzędy pogrzebu, Katowice 2002
Opracowania
Hinz E., *Chorał Gregoriański*, Bernardinum, Pelplin 1999.
Hinz E., *Zarys historii muzyki kościelnej*, Pelplin 1987.
Nadolski B., *Sakramenty, sakramentalia, błogosławieństwa*, t. III, w: *Liturgika* t. I-IV, Pallottinum, Poznań 1992.
Pawlak I., *Muzyka liturgiczna po Soborze Watykańskim II w świetle dokumentów Kościoła*, Polihymnia, Lublin 2000.
Tarasiewicz B., *Mówię i śpiewam świadomie*, Kraków 2006.

6. Informacja o tym, gdzie można zapoznać się z materiałami do zajęć, instrukcjami do laboratorium, itp.: na Platformie edukacyjnej MOODLE i w systemie USOS

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego modułu lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	✓
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	✓
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	✓
Praca z tekstem	✓
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	✓
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	✓
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	✓
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	✓
Inne (jakie?) -	
Wykonanie wybranych śpiewów	✓

1. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EK (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EK lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EK dla modułu zajęć/przedmiotu			
	053_01	053_02	053_03	053_04
Egzamin pisemny				
Egzamin ustny	✓	✓		
Egzamin z „otwartą książką”				
Kolokwium pisemne				
Kolokwium ustne				
Test				
Projekt				
Esej				
Raport				
Prezentacja multimedialna	✓		✓	
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)			✓	✓
Portfolio				
Inne (jakie?) -				
...				

2. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		15
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	0
	Czytanie wskazanej literatury	5
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	10
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	10
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		40
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA MODUŁU ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		1

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego modułu lub/i zaproponować inne

3. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

- 5,0 – znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne określone w efektach uczenia się tego modułu
- 4,5 – bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne określone w efektach uczenia się tego modułu
- 4,0 – dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne określone w efektach uczenia się tego modułu
- 3,5 – zadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami określone w efektach uczenia się tego modułu
- 3,0 – zadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami określone w efektach uczenia się tego modułu
- 2,0 – niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne określone w efektach uczenia się tego modułu