

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1.	Nazwa zajęć/przedmiotu:	Historia Kościoła I – średniowiecze
2.	Nazwa zajęć/przedmiotu w języku angielskim	History of the Medieval Church
3.	Kod zajęć/przedmiotu:	12-B002Z-22
4.	Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny):	obowiązkowy (kanon)
5.	Kierunek studiów:	teologia
6.	Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie):	jednolite studia magisterskie
7.	Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny):	ogólnoakademicki
8.	Rok studiów (jeśli obowiązuje):	pierwszy
9.	Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW):	22 h W, 8 h ĆW
10.	Liczba punktów ECTS:	4
11.	Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia:	o. prof. UAM dr hab. Piotr Neumann, neumann@amu.edu.pl; o. prof. UAM
12.	Język wykładowy:	Polski
13.	Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie):	Nie

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu

- przekazanie wiedzy o głównych etapach rozwoju Kościoła katolickiego od chrystianizacji ludów Europy po okresie wędrówek ludów do początku XVI wieku;
- rozwinięcie umiejętności usytuowania najważniejszych wydarzeń z dziejów Kościoła oraz umiejscowienie jego najbardziej znaczących przedstawicieli na tle głównych wydarzeń historii powszechnej;
- ukazanie wpływu idei chrześcijańskich na rozwój kultury narodów współtworzących Europę;
- poznanie przyczyn tworzenia się oraz dynamiki nurtów heterodoksyjnych oraz nowych wspólnot kościelnych;
- wyrobienie umiejętności krytycznej oceny i interpretacji źródeł historycznych związanych z historią Kościoła;
- rozwinięcie umiejętności pracy zespołowej nad źródłem historycznym dotyczącym dziejów Kościoła z uwzględnieniem jego wymiaru faktograficznego i teologicznego.

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują)

Potwierdzona ogólna wiedza i umiejętności z zakresu historii powszechnej oraz historii Polski na poziomie szkoły średniej.

3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EU) dla kierunku studiów

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EU dla kierunku studiów
002_01	tłumaczy okoliczności stopniowej chrystianizacji Europy po okresie wędrówek ludów	T_W01; T_W03; T_W08; T_W12; T_W14; T_U01; T_U02; T_U04; T_U07; T_U12; T_K01; T_K02;

		T_K03; T_K10; Tn_W05; Tn_U04; Tk_W05; Tk_U02; Tk_K04
002_02	opisuje wpływ idei chrześcijańskich na rozwój kultury nowych narodów współtworzących Europę	T_W01; T_W03; T_W08; T_W12; T_W014; T_U01; T_U02; T_U03; T_U04; T_U07; T_U08; T_U09; Tn_W05; Tn_U04; Tk_W05; Tk_U02; Tk_K04
002_03	wskazuje kierunki rozwoju życia i dyscypliny kościelnej oraz główne nurty heterodoksyjne	T_W01; T_W03; T_W08; T_W12; T_W014; T_U01; T_U02; T_U03; Tn_W05; Tn_U04; Tk_W05; Tk_U02; Tk_K04
002_04	ocenia znaczenie najważniejszych postaci z dziejów Kościoła średniowiecznego	T_W01; T_W03; T_W08; T_W12; T_W014; Tn_K01; T_U01; T_U02; T_U04; Tn_W05; Tn_U04; Tk_W05; Tk_U02; Tk_K04
002_05	ukazuje wewnętrzne podziały chrześcijaństwa oraz relacje chrześcijańskiej Europy ze światem zewnętrznym	T_W01; T_W03; T_W08; T_W12; T_W014; T_U01; T_U03; T_U04; T_U10; Tn_W05; Tn_U04; Tk_W05; Tk_U02; Tk_K04
002_06	korzysta z podstawowych źródeł historycznych i literatury przedmiotu	T_W01; T_W03; T_W08; T_W12; T_W014; T_U01; T_U02; T_U04; T_U05; Tn_W05; Tn_U04; Tk_W05; Tk_U02; Tk_K04
002_07	dostrzega związki między faktami historycznymi a rozwojem teologii	T_W01; T_W03; T_W08; T_W12; T_W014; T_U01; T_U02; T_U03; T_U04; Tn_W05; Tn_U04; Tk_W05; Tk_U02; Tk_K04
002_08	posiada umiejętność krytycznej oceny źródła historycznego	T_W01; T_W03; T_W08; T_W12; T_W014; T_U10; T_U11; T_U12; T_U16; Tn_W05; Tn_U04; Tk_W05; Tk_U02; Tk_K04

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Wykłady:	
Misje chrystianizacyjne w Europie północnej. Działalność św. Bonifacego i Anglosasów.	002_01; 002_02; 002_06; 002_07; 002_08;
Kościół w okresie karolińskich – reformy i renesans.	002_04; 002_06; 002_07; 002_08;
Geneza Wielkiej Schizmy Wschodniej, 1054.	002_03; 002_05; 002_06; 002_07; 002_08;
Chryścianizacja narodów słowiańskich do XI w.	002_01; 002_02; 002_04; 002_05; 002_06; 002_07; 002_08;
Wejście Polski do grona narodów chrześcijańskich Europy.	002_01; 002_02; 002_04; 002_06; 002_07; 002_08;
Uniwersalizm Ottona III i Sylwestra II.	002_04; 002_06; 002_07; 002_08;

Reforma gregoriańska.	002_03; 002_04; 002_05; 002_06; 002_07; 002_08;
Życie zakonne w średniowieczu.	002_04; 002_06; 002_07; 002_08;
Pierwsze sobory powszechne na Zachodzie.	002_03; 002_05; 002_06; 002_07; 002_08;
Herezje i inkwizycja.	002_02; 002_03; 002_05; 002_06; 002_07; 002_08;
Średniowieczny ruch krucjatowy.	002_05; 002_06; 002_07; 002_08;
Chrześcijaństwo w Polsce w okresie rozbicia dzielnicowego.	002_04; 002_05; 002_06; 002_07; 002_08;
Kultura i sztuka średniowiecza. Gotyk. Powstanie uniwersytetów.	002_03; 002_06; 002_07; 002_08;
„Niewola” awiniońska i Wielka Schizma Zachodnia.	002_03; 002_04; 002_05; 002_06; 002_07; 002_08;
Kościół w Polsce ostatnich Piastów i pierwszych Jagiellonów.	002_06; 002_07; 002_08;
Ćwiczenia:	
Misje chrystianizacyjne w Europie północnej. Działalność św. Bonifacego i Anglosasów.	002_01; 002_02; 002_06; 002_07; 002_08;
Kościół w okresie karolińskich – reformy i renesans.	002_04; 002_06; 002_07; 002_08;
Geneza Wielkiej Schizmy Wschodniej, 1054.	002_03; 002_05; 002_06; 002_07; 002_08;
Chryścianizacja narodów słowiańskich do XI w.	002_01; 002_02; 002_04; 002_05; 002_06; 002_07; 002_08;
Wejście Polski do grona narodów chrześcijańskich Europy.	002_01; 002_02; 002_04; 002_06; 002_07; 002_08;
Uniwersalizm Ottona III i Sylwestra II.	002_04; 002_06; 002_07; 002_08;
Reforma gregoriańska.	002_03; 002_04; 002_05; 002_06; 002_07; 002_08;
Życie zakonne w średniowieczu.	002_04; 002_06; 002_07; 002_08;
Pierwsze sobory powszechne na Zachodzie.	002_03; 002_05; 002_06; 002_07; 002_08;
Herezje i inkwizycja.	002_02; 002_03; 002_05; 002_06; 002_07; 002_08;
Średniowieczny ruch krucjatowy.	002_05; 002_06; 002_07; 002_08;
Chrześcijaństwo w Polsce w okresie rozbicia dzielnicowego.	002_04; 002_05; 002_06; 002_07; 002_08;
Kultura i sztuka średniowiecza. Gotyk. Powstanie uniwersytetów.	002_03; 002_06; 002_07; 002_08;
„Niewola” awiniońska i Wielka Schizma Zachodnia.	002_03; 002_04; 002_05; 002_06; 002_07; 002_08;
Kościół w Polsce ostatnich Piastów i pierwszych Jagiellonów.	002_06; 002_07; 002_08;

5. Zalecana literatura

Opracowania i podręczniki:

- *Historia chrześcijaństwa. Religia, kultura, polityka*, red. J.-M. Mayer, Ch. i L. Pietri, A. Vauchez, M. Venard, t. 4-5, Warszawa 1999-2001.
- B. Kumor, *Historia Kościoła*, t. 2-5, Lublin 2001.

–M. Banaszak, *Historia Kościoła katolickiego*, t. 2, Warszawa 1987.

–K. Schatz, *Sobory powszechne*, Kraków 2002.

Źródła:

–*Dokumenty Soborów Powszechnych*, t. 2-3, red. A. Baron, H. Pietras, Kraków 2007.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	X
Wykład konwersatoryjny	X
Wykład problemowy	X
Dyskusja	X
Praca z tekstem	X
Metoda analizy przypadków	X
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	X
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	X
Metoda ćwiczeniowa	X
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	X
Metoda warsztatowa	X
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	X
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	X
Inne (jakie?) -	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu							
	002_01	002_02	002_03	002_04	002_05	002_06	002_07	002_08
Egzamin pisemny	X	X	X	X	X	X	X	X
Egzamin ustny	X	X	X	X	X	X	X	X
Egzamin z „otwartą książką”								
Kolokwium pisemne	X	X	X	X	X	X	X	X
Kolokwium ustne	X	X	X	X	X	X	X	X
Test								
Projekt								
Esej	X	X	X	X	X	X	X	X

Raport								
Prezentacja multimedialna	X	X	X	X	X	X	X	X
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)								
Portfolio								
Inne (jakie?) -								

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	10
	Czytanie wskazanej literatury	30
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	15
	Przygotowanie projektu	-
	Przygotowanie pracy semestralnej	10
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	25
	Inne (jakie?) -	-
	...	-
SUMA GODZIN		120
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		4

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

- bardzo dobry (bdb; 5,0) – znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne określone w efektach uczenia się
- dobry plus (+db; 4,5) – bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne określone w efektach uczenia się
- dobry (db; 4,0) – dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne określone w efektach uczenia się
- dostateczny plus (+dst; 3,5) – zadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami określone w efektach uczenia się
- dostateczny (dst; 3,0) – zadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami określone w efektach uczenia się
- niedostateczny (ndst; 2,0) – niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne określone w efektach uczenia się