

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1.	Nazwa zajęć/przedmiotu:	Antropologiczne podstawy poradnictwa
2.	Nazwa zajęć/przedmiotu w języku angielskim	Anthropological foundations of counselling
3.	Kod zajęć/przedmiotu:	Kod: 12-DS2st04
4.	Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny):	obowiązkowy
5.	Kierunek studiów:	dialog i doradztwo społeczne
6.	Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie):	II stopień
7.	Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny):	ogólnoakademicki
8.	Rok studiów (jeśli obowiązuje):	1
9.	Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW):	14 h W
10.	Liczba punktów ECTS:	2
11.	Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia:	dr Przemysław Strzyżyński, alex@amu.edu.pl
12.	Język wykładowy:	polski
13.	Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie):	nie

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:

- Celem zajęć jest zapoznanie lub częściowe przypomnienie kilku wybranych psychologicznych koncepcji osoby ludzkiej.
- W trakcie zajęć przedstawione zostaną podstawy filozoficzne koncepcji psychologicznych stosowanych w poradnictwie, coachingu i mediacji. Szczegółowo zostaną omówione antropologiczne założenia między innymi koncepcji V. Frankla, B.F. Skinnera, E. Berna, M. Rosenberga czy E. Fromma. Celem zajęć będzie pokazanie jak filozoficzne tło wpływa na koncepcje psychologiczne, a dokładniej na pojmowanie natury człowieka w owych teoriach. Dzięki temu student będzie mógł głębiej poznać sens i konsekwencje owych koncepcji.
- Celem zajęć jest również nauczenie dostrzegania konsekwencji teoretycznych i praktycznych przyjętych założeń filozoficznych

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują):

Podstawowe wiadomości z teorii coachingu, poradnictwa i mediacji uzyskane na pierwszym stopniu studiów.

3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
01	Zna kilka wybranych psychologicznych koncepcji osoby ludzkiej	DiDS_W01; DiDS_W06; DiDS_U04; DiDS_K01; DiDS_K05
02	Zna filozoficzne podstawy wybranych teorii psychologicznych	DiDS_W01; DiDS_W06; DiDS_U04; DiDS_K01; DiDS_K05
03	Potrafi dostrzegać wpływ założeń filozoficznych na teorie i metody psychologiczne	DiDS_W01; DiDS_W06; DiDS_U04; DiDS_K01; DiDS_K05

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Cwiczenia	
Wprowadzenie do psychoanalizy Freuda i ukazanie założeń filozoficznych tej koncepcji.	01, 02, 03
Wprowadzenie do behawioryzmu B.F. Skinnera i ukazanie założeń filozoficznych tej koncepcji.	01, 02, 03
Wprowadzenie do koncepcji logosu i logoterapii Frankla, oraz ukazanie założeń filozoficznych tej koncepcji.	01, 02, 03
Wprowadzenie do analizy transakcyjnej Berne'a i ukazanie założeń filozoficznych tej koncepcji.	01, 02, 03
Wprowadzenie do psychoanalizy Fromma i ukazanie założeń filozoficznych tej koncepcji.	01, 02, 03
Wprowadzenie do koncepcji języka serca Rosenberga i ukazanie założeń filozoficznych tej koncepcji.	01, 02, 03
Wprowadzenie do neurolingwistycznego programowania Grindera i Bandlera i ukazanie założeń filozoficznych tej koncepcji.	01, 02, 03

5. Zalecana literatura:

- E. Berne, W co grają ludzie? Psychologia stosunków międzyludzkich, tłum. P. Izdebski, Warszawa 1987.
- Cz. Czabała, Czynniki leczące w psychoterapii, PWN 2012.
- Cz. Czabała, S. Kluczyńska, Poradnictwo psychologiczne, Warszawa 2016.
- V.E. Frankl, Wola sensu: założenia i zastosowanie logoterapii, tłum. A. Wolicka, Warszawa, 2010
- Z. Freud, Wstęp do psychoanalizy, przekł. S. Kempnerówny i W. Zaniewickiego, Warszawa, 1984.
- Z. Freud, Poza zasadą przyjemności, przeł. Jerzy Prokopiuk, Warszawa, 1975.
- E. Fromm O sztuce miłości, przeł. Aleksander Bogdański, Warszawa 2001.
- E. Fromm , Warszawa 1996.
- I. Grzegorzewska, L. Cierpiąłkowska Uzależnienia behawioralne, Wydawnictwo Naukowe PWN, 2018.
- M.B. Rosenberg, Porozumienie bez przemocy. O języku serca, tłum. M. Kłobuchowski, Warszawa 2013
- B. F. Skinner, M. Teesson, L. Degenhardt, W. Hall, Uzależnienia, Gdańsk Wydawnictwo Psychologiczne, 2005.
- B. F. Skinner, Behawioryzm, przekł. Piotr Skawiński, Gdańsk 2013
- J. WOŹNIAK: Współczesne systemy motywacyjne, Warszawa: Wydawnictwo Profesjonalne PWN, 2012.
- Ph. ZIMBARDO, R. JOHNSON, V. McCANN: Psychologia – kluczowe koncepcje, t. 2: Motywacja i uczenie się, Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2010,

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
----------------------------------	---

Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	x
Wykład konwersatoryjny	x
Wykład problemowy	x
Dyskusja	x
Praca z tekstem	x
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	x
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	x
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	x
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu		
	01	02	03
Egzamin pisemny			
Egzamin ustny			
Egzamin z „otwartą książką”			
Kolokwium pisemne			
Kolokwium ustne			
Test			
Projekt	x		
Esej			
Raport			
Prezentacja multimedialna		x	x
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)			
Portfolio			
Inne (jakie?) -			
...			

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		14
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	
	Czytanie wskazanej literatury	24
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	12
	Przygotowanie projektu	

	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		50
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		2

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0):

dobry plus (+db; 4,5):

dobry (db; 4,0):

dostateczny plus (+dst; 3,5):

dostateczny (dst; 3,0):

niedostateczny (ndst; 2,0):

- 5,0 – znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne określone w efektach kształcenia tego modułu
- 4,5 – bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne określone w efektach kształcenia tego modułu
- 4,0 – dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne określone w efektach kształcenia tego modułu
- 3,5 – zadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami określone w efektach kształcenia tego modułu
- 3,0 – zadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami określone w efektach kształcenia tego modułu
- 2,0 – niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne określone w efektach kształcenia tego modułu