

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1.	Nazwa zajęć/przedmiotu:	Podstawy socjologii
2.	Nazwa zajęć/przedmiotu w języku angielskim	Basics of Sociology
3.	Kod zajęć/przedmiotu:	12-DDS70
4.	Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny):	obowiązkowy
5.	Kierunek studiów:	dialog i doradztwo społeczne
6.	Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie):	I stopień
7.	Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny):	ogólnoakademicki
8.	Rok studiów (jeśli obowiązuje):	2
9.	Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW):	30 h W; 14 h Ćw
10.	Liczba punktów ECTS:	3
11.	Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia:	dr Mikołaj Gębka, mgebka@amu.edu.pl
12.	Język wykładowy:	polSKI
13.	Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie):	częściowo (możliwe jest wykorzystanie b-learningu)

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:

- Przekazanie wiedzy o podstawowych zagadnieniach z zakresu socjologii
- Przedstawienie rysu historycznego rozwoju socjologii
- Kształtowanie umiejętności postrzegania społeczeństwa przez pryzmat różnych form ludzkiej aktywności
- Przedstawienie różnych zbiorowości ludzkich
- Wyrobienie umiejętności prawidłowego posługiwania się pojęciami i terminami socjologicznymi przy opisie rzeczywistości społecznej
- Pogłębianie umiejętności interpretacji tekstów naukowych z dziedziny socjologii oraz korzystania ze źródeł bibliograficznych

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują):

Ogólna wiedza z zakresu wiedzy o społeczeństwie

3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
01	Rozumie znaczenie podstawowych pojęć z zakresu socjologii	DiDS_W07; DiDS_U07
02	Zna i rozumie dynamiczny aspekt społecznego funkcjonowania ludzi (np. formy zbiorowej aktywności)	DiDS_W03; DiDS_W07; DiDS_W09; DiDS_U02; DiDS_U07
03	Zna i potrafi przeanalizować różne zbiorowości (grupy)	DiDS_W03; DiDS_W07; DiDS_W09; DiDS_U02; DiDS_U07
04	Zna i potrafi opisać wytwory społecznego funkcjonowania ludzi (np. kulturę)	DiDS_W07; DiDS_W13; DiDS_U02; DiDS_U07
05	Zna i rozumie mechanizmy i czynniki kształtujące zachowania ludzi w życiu społecznym	DiDS_W03; DiDS_W07; DiDS_U07; ,

06	Rozumie zmienność społeczeństwa w wymiarze historycznym	DiDS_W07;
----	---	-----------

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
wykład	
Zagadnienia wstępne z socjologii. Źródła i początki socjologii.	01,
Najważniejsze koncepcje i perspektywy socjologiczne	01
Zmiana społeczna, historyczne typy społeczeństw.	01, 06
Zróżnicowanie społeczne	01, 05
Aktywność ludzka jako przedmiot analiz społecznych I: zachowania, działania, czynności społeczne, działania społeczne, kontakty społeczne, interakcje, stosunki społeczne.	01, 02
Aktywność ludzka jako przedmiot analiz społecznych II: środowisko społeczne, organizacje, struktury społeczne.	01, 02, 05
Zbiorowości społeczne, grupy społeczne, organizacja formalna.	01, 03
Kontrola społeczna i socjalizacja a osobowość, rola społeczna i pozycja społeczna	01, 02, 05
Więź społeczna	01, 05
Spółeczeństwo a kultura	01, 04
Ćwiczenia	
Socjalizacja i kontrola społeczna	01, 02, 05
Rodzina jako szczególna grupa społeczna	01, 03
Naród i społeczności lokalne	01, 03
Kultura w społeczeństwie masowym	01, 04, 05
Władza i panowanie	01, 05
Ruchy społeczne	01, 02
Interakcja, życie jako teatr	01, 02, 05

5. Zalecana literatura:

Literatura podstawowa:

Szacka B., Wprowadzenie do socjologii, (różne wydania).

Sztompka P., Socjologia. Analiza społeczeństwa, (różne wydania)

Literatura poszerzająca:

Aronson B., Człowiek, istota społeczna, (różne wydania).

Berger P., Zaproszenie do socjologii, (różne wydania).

Giddens A., Socjologia. Wydanie nowe, Warszawa, Wydawnictwo Naukowe PWN, 2012.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	X
Wykład konwersatoryjny	X
Wykład problemowy	

Dyskusja	X
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	X
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	01	02	03	04	05	06
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne	X	X	X	X	X	X
Kolokwium ustne						
Test						
Projekt						
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna						
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)	X	X	X	X	X	
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		44
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	16
	Czytanie wskazanej literatury	20
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	

	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	10
	Inne (jakie?) -	
SUMA GODZIN		90
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		3

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0):
dobry plus (+db; 4,5):
dobry (db; 4,0):
dostateczny plus (+dst; 3,5):
dostateczny (dst; 3,0):
niedostateczny (ndst; 2,0):

- 5,0 – znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne określone w efektach kształcenia tego modułu
- 4,5 – bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne określone w efektach kształcenia tego modułu
- 4,0 – dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne określone w efektach kształcenia tego modułu
- 3,5 – zadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami określone w efektach kształcenia tego modułu
- 3,0 – zadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami określone w efektach kształcenia tego modułu
- 2,0 – niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne określone w efektach kształcenia tego modułu