

## SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

### I. Informacje ogólne

1.	Nazwa zajęć/przedmiotu:	<b>Prawa człowieka a społeczności lokalne</b>
2.	Nazwa zajęć/przedmiotu w języku angielskim	Human rights and local communities
3.	Kod zajęć/przedmiotu:	<b>Kod: 12-DS2st30m</b>
4.	Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny):	obowiązkowy
5.	Kierunek studiów:	<b>dialog i doradztwo społeczne</b>
6.	Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie):	<b>II stopień</b>
7.	Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny):	ogólnoakademicki
8.	Rok studiów (jeśli obowiązuje):	<b>2, spec M</b>
9.	Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW):	<b>22 h konwersatorium</b>
10.	Liczba punktów ECTS:	<b>2</b>
11.	Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia:	Marek Wieczerski, mgr marek@wieczerski.pl
12.	Język wykładowy:	polski
13.	Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie):	nie

### II. Informacje szczegółowe

#### 1. Cele zajęć/przedmiotu:

- opanowanie przez studentów podstawowej wiedzy dotyczącej problematyki praw i wolności jednostki. Wyjaśnienie pojęcia praw człowieka, zakresu ich przedmiotowej regulacji, typologii, ochrony w prawie krajowym i międzynarodowym oraz analiza reprezentatywnych dokumentów;
- zapoznanie studentów z przykładami społecznego sprzeciwu wobec przejawów łamania praw człowieka na przykładzie problemu dyskryminacji rasowej w USA;
- zapoznanie studentów z przykładami występujących na przestrzeni dziejów działań przeciwko ludności cywilnej, mającej na celu biologiczne wyeliminowanie całych grup etnicznych i programami zapobiegania ludobójstwu w przyszłości.

#### 2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują):

Brak.

#### 3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
01	zna podstawy teorii praw i wolności jednostki, interpretuje zapisy wybranych aktów prawa krajowego i międzynarodowego.	DiDS_W01, DiDS_W07; DiDS_U07; DiDS_K01, DiDS_K02, DiDS_K07.
02	jest zdolny do okazywania zrozumienia dla świata wartości i postaw ludzi w różnych okresach i kontekstach historycznych	DiDS_K01, DiDS_K02, DiDS_K07.
03	umie definiować zagrożenia bezpieczeństwa kulturowego, zna pojęcia zbrodni międzynarodowych takich jak ludobójstwo, zbrodnie przeciwko ludzkości itp. umieć podać ich źródła i stadia rozwoju oraz posiada kompetencje rozpoznawania sytuacji zagrażających, powstawania i eskalacji tych zagrożeń.	DiDS_W01, DiDS_07; DiDS_U03, DiDS_U07; DiDS_K01, DiDS_K02, DiDS_K07.

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
<b>konwersatorium</b>	
Prawa człowieka. Historia koncepcji oraz klasyfikacja praw i wolności.	01
System międzynarodowych konwencji praw człowieka.	01
Treść podstawowych praw człowieka w świetle Europejskiej Konwencji o Ochronie Praw Człowieka i Podstawowych Wolności.	01
Katalog praw człowieka w konstytucji USA.	01
Dyskryminacja rasowa w USA i jej przewyżczenie.	02
Zbrodnie międzynarodowe: ludobójstwo, zbrodnie przeciwko ludzkości itp.	03
Ludobójstwo Ormian, Shoah, Serbia 1991-1995. Ruanda 1994.	03
10 etapów ludobójstwa wg. G. Santona. Strażnictwo i rzecznictwo.	03

5. Zalecana literatura:

5a. Literatura podstawowa

Z. Hołda, J. Hołda, D. Ostrowska, J. A. Rybczyńska, Prawa Człowieka. Zarys wykładu, Warszawa 2014.

W. Osiatyński, Prawa człowieka i ich granice, Kraków 2011.

5b. Literatura uzupełniająca.

M. Chmaj, Wolności i prawa człowieka w Konstytucji Rzeczypospolitej Polskiej, Warszawa 2016.

A. Michalska, Prawa człowieka w systemie norm międzynarodowych, Warszawa-Poznań 1982.

G. Radbruch, Ustawowe bezprawie i ponadustawowe prawo. w: Zarys filozofii prawa. Maria Szyszkowska (red.). Białystok 2000, s. 256–266.

C. Hitchens, Thomas Paine. Prawa człowieka, Warszawa 2008.

D. Moisi, Geopolityka emocji, Warszawa 2012

L. Nijakowski, Rozkosz zemsty. Socjologia historyczna mobilizacji ludobójczej, Warszawa 2013, s. 33-41, 70-86.

A. Spychalska, Rafał Lemkin - twórca pojęcia 'ludobójstwo', w: Prace z myśli polityczno-prawnej oraz prawa publicznego 2012, s. 157-171.

A. Spychalska, Mechanizmy zbrodni ludobójstwa na przykładzie Rwandy. w: Varia Doctrinalia, Wrocław 2012, s. 97-109.

J. Kos-Krauze, Jest życie po końcu świata, Kraków 2017.

5c. Filmografia

Ptaki śpiewają w Kigali, reż. K. Krauze, 2017.

Plus literatura dodatkowa jako materiał do dyskusji prowadzonych podczas zajęć.

### III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	X
Wykład problemowy	
Dyskusja	X
Praca z tekstem	X
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	

Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	X
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu		
	01	02	03
Egzamin pisemny			
Egzamin ustny			
Egzamin z „otwartą książką”			
Kolokwium pisemne	X	X	X
Kolokwium ustne			
Test			
Projekt			
Esej			
Raport			
Prezentacja multimedialna			
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)			
Portfolio			
Inne (jakie?) -			
...			

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		16
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	14
	Czytanie wskazanej literatury	10
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	10
	Inne (jakie?) -	

SUMA GODZIN	50
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU	2

\* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

#### 4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0):

dobry plus (+db; 4,5):

dobry (db; 4,0):

dostateczny plus (+dst; 3,5):

dostateczny (dst; 3,0):

niedostateczny (ndst; 2,0):

- 5,0 – znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne określone w efektach kształcenia tego modułu
- 4,5 – bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne określone w efektach kształcenia tego modułu
- 4,0 – dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne określone w efektach kształcenia tego modułu
- 3,5 – zadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami określone w efektach kształcenia tego modułu
- 3,0 – zadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami określone w efektach kształcenia tego modułu
- 2,0 – niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne określone w efektach kształcenia tego modułu